

INVITO ALLA PARTECIPAZIONE:



La rassegna “**Sala DoC - Documentari al Cinema**” nasce con l’intento di svincolare il documentario dall’etichetta di genere riservato ad un pubblico di élité, periferico e d’essai. Sala Doc è una iniziativa promossa da D.E-R, Documentaristi Emilia-Romagna, volta a portare il documentario in sala, presso il Cinema Odeon di via Mascarella 3, Bologna, il cinema multisala nel cuore della città

LE OPERE

La rassegna Sala DoC 2011 presenterà **n.6 documentari** ambientati in Emilia-Romagna e/o realizzati da autori emiliano-romagnoli che saranno proiettati presso il cinema Odeon tutti i lunedì a partire dal **19 settembre fino al 24 ottobre 2011**, nella fascia oraria che va dalle **18:00 alle 20:00**.

I documentari dovranno essere rappresentativi di uno dei seguenti generi :

- Politico-inchiesta -----→ **politicoDoC**
- Musicale -----→ **musicaDoC**
- Sociale – antropologico -----→ **socioDoC**
- Biografico – Famiglia -----→ **biograficoDoC**
- Storico -----→ **storicoDoC**
- D'arte -----→ **arteDoC**
- Sperimentale -----→ **esperimentaDoC**
- Ambientale – Ecologico -----→ **ecoDoC**

Nel 2011 il numero delle serate disponibili ammonta solamente a 6 perché la rassegna è ancora in fase di sperimentazione.

Il Gruppo Organizzatore si propone dunque di selezionare 6 opere per le proiezioni presso il Cinema Odeon di Bologna. Ogni Autore può partecipare con una sola opera; possono partecipare film in anteprima, ma anche opere che abbiano già partecipato ai Festival, che siano circolati nelle sale, o già edite in dvd.

Per poter partecipare alla selezione è necessario che le opere:

- siano di **durata non inferiore ai 30 minuti e non superiore ai 75**
- siano sottotitolate in italiano nel caso fossero in lingue diverse

- ° appartengano ad uno dei generi sopracitati
- ° abbiano standard di qualità tecnico audio/video per la proiezione sul grande schermo
- ° siano accompagnate dalla presenza dell'autore e/o di un rappresentante durante la proiezione in sala. Nel caso in cui l'autore, o il rappresentante scelto, non possa essere presente si consiglia di non partecipare a questa selezione per la prima edizione di Sala Doc.
- ° siano in possesso dei diritti di utilizzo relativi alla distribuzione in sala del documentario: liberatorie immagini /video, archivio, persone, foto e liberatorie musicali
- ° siano in possesso del Visto Censura. I film che ne sono attualmente sprovvisti possono comunque partecipare alla selezione e se scelti per la rassegna Sala DoC sarà cura dell'Organizzazione di aiutare gli Autori ad ottenere il Visto Censura. Le spese saranno a carico di Sala DoC. Gli autori dei film selezionati dovranno fornire necessariamente la lista dialoghi del parlato e dei testi scritti (compresi i titoli di testa e di coda) presenti all'interno del documentario. Le opere che rientreranno nella rassegna Sala DoC dovranno essere concesse a titolo gratuito.

ISCRIZIONE DELLE OPERE E MODALITÀ DI AMMISSIONE

L'iscrizione alla rassegna è gratuita ed è aperta fino al **31 maggio 2011**. A selezione avvenuta a tutti gli Autori che avranno inviato delle opere verrà comunicato l'esito per questa edizione.

La scheda d'iscrizione, disponibile sul sito <http://www.dder.org/> debitamente compilata e sottoscritta dovrà essere inviata via e-mail all'indirizzo saladoc@libero.it e via posta, accompagnata da:

- 1 copia DVD contenente il documentario
- 1 copia del visto di censura (se il film ne è provvisto)
- Sinossi

- Bio-filmografia del regista
- 1 dvd contenente immagini del film (locandina, frame del film e foto autore) ad alta risoluzione per materiale promozionale. L'autore e/o il produttore autorizza Sala DoC a utilizzare questo materiali per fini promozionali.

L'invio del materiale è a carico dei partecipanti e dovrà essere al seguente indirizzo:

D.E-R Documentaristi Emilia Romagna

c/o POPCult

PROGETTO SALA DOC

Strada Maggiore 54

40125 Bologna

Visto il numero limitato degli spazi, ci scusiamo fin da ora perché non tutti potranno essere selezionati, ma speriamo che questa iniziativa apra la possibilità di ulteriori edizioni future.

Il materiale inviato per la selezione non verrà restituito e formerà parte del patrimonio dell'archivio della rassegna "Sala DoC" Documentari al Cinema per organizzare eventuali rassegne future.