



DOCUNDER30

VIII EDIZIONE | 2 - 3 dicembre 2014 | BOLOGNA

ESTRATTO RASSEGNA STAMPA

Rassegna Stampa a cura di **Michela Giorgini**





Interviste e Servizi per Radio & TV

TRC Emilia-Romagna – Servizio con intervista con Angelita Fiore e Enza Negroni in onda il 16/11 a La Finestra sul Corto

Radio Fujiko - Intervista con Angelita Fiore in onda il 29/11

Rai TgR Emilia Romagna - Servizio con intervista a Angelita Fiore in onda il 2/12

RER Radio Emilia Romagna - Intervista con Adriano Sforzi e Angelita Fiore in onda/online il 4/12

TRC Emilia-Romagna – Intervista con Angelita Fiore in onda sul TG del 4/12 con successive repliche

DOC UNDER 30

[2014](#) | [2013](#) | [2012](#) | [2011](#) | [2010](#) | [2009](#) | [2008](#) | [2007](#)

[Italiani selezionati](#) | [Notizie \(4\)](#) | [Date](#) | [Premi](#) | [Bando di concorso](#)

Bando per documentari

Sono aperte e gratuite le iscrizioni per partecipare all'ottava edizione di Docunder30, la manifestazione dedicata agli "autori sotto i trent'anni" di cinema documentario, che avrà luogo a Bologna il 2 e 3 dicembre 2014.

Ideato e realizzato da D.E-R Documentaristi Emilia-Romagna in collaborazione con la Videoteca dell'Assemblea legislativa della Regione Emilia-Romagna, Docunder30 si apre quest'anno per la prima volta agli autori 'under 30' attivi in tutta Italia e non solo in Emilia-Romagna come per le precedenti edizioni.

L'edizione 2014 prevede due sezioni competitive, il tradizionale Concorso miglior documentario under30 e il nuovo Concorso miglior SERIE WEB under30 di film documentario. E' possibile partecipare contemporaneamente a tutte le sezioni del Festival. Per l'ottava edizione, sono ammessi film documentari e serie web di qualunque tema e durata, realizzati da giovani autori e produttori di massimo 30 anni, attivi in tutta Italia. In caso di più autori è necessario che tutti abbiano meno di 30 anni. Non è richiesta l'anteprima nazionale delle opere.

La selezione dei lavori documentari è insindacabilmente rimessa alla discrezionalità del comitato di selezione che quest'anno ha come presidente l'autore e giornalista Rai Filippo Vendemmiati. I film selezionati non potranno essere ritirati dal concorso per nessun motivo.

Tre le giurie di questa edizione che avranno il compito di assegnare i diversi premi.

La giuria composta dagli studenti dell'Università di Bologna, Facoltà DAMS cinema, presieduta dalla prof. Loretta Guerrini Verga (Fondazione Filmagogia - DAR Dipartimento delle Arti - Univ. Bologna) premierà sia il miglior documentario sia la miglior serie web di film documentario.

La giuria composta da rappresentanti di KINODROMO, associazione bolognese di lavoratori del settore cinema, responsabile del progetto Kinodromo@Europa Cinema assegnerà invece un premio alla miglior serie web. Infine anche quest'anno ci sarà la giuria D.E-R composta da autori e produttori dell'Associazione D.E-R e presieduta dal regista Adriano Sforzi che assegnerà il premio al miglior documentario emiliano-romagnolo.

costo d'iscrizione: gratis

scadenza del bando: 31/10/2014

mele dell'evento: dicembre 2014

premi:

Concorso Miglior Documentario

Premio DOCUNDER30: il premio è offerto e sponsorizzato da D.E-R e ADCOM e consiste in un buono in denaro pari a 500 euro da spendere presso il negozio Adcom a Bologna www.adcom.it

Premio D.E-R: il premio è offerto e sponsorizzato da D.E-R e ADCOM e consiste in un buono in denaro pari a 200 euro da spendere presso il negozio Adcom a Bologna www.adcom.it. Il premio verrà assegnato al miglior documentario emiliano romagnolo.

Concorso Miglior Serie Web di film documentario

Premio DOCUNDER30: il premio è offerto e sponsorizzato da D.E-R e ADCOM e consiste in un buono in denaro di 200 euro da spendere presso il negozio Adcom a Bologna www.adcom.it

Premio KINODROMO: il premio offerto da KINODROMO consiste nella proiezione della serie web vincitrice all'interno della programmazione Kinodromo@Europa Cinema.

modalità d'iscrizione:

Sul sito www.dder.org sono reperibili la scheda di partecipazione e il regolamento del concorso.

Per maggiori informazioni, sono a disposizione il sito www.dder.org, la pagina Facebook e la email docunder30@gmail.com.

link da cui scaricare la documentazione per l'iscrizione:

» <http://www.dder.org>

Data: 02/12/2014 - 03/12/2014

Tipo Evento: festival

Luogo: Bologna, Italia

Periodo: Novembre

Sito Web: <http://www.dder.org>

Ostello: San Sisto

PUNTO 180

Gioco da tavolo creato e illustrato da Giacomo Doni, ispirato alla legge del '78 sulla chiusura dei manicomi.



I DVD DI CINEMAITALIANO.INFO

Vieni a scoprire i pluripremiati film selezionati e promossi dalla nostra redazione



BANDI DI CONCORSO

Segnala gratuitamente un bando per il tuo festival cinematografico.



CinemaItaliano.info Copyright© 2005 - 2013

Sponsored by



chi siamo | contattaci | newsletter | pubblicità | disclaimer | partner | bandi | registrati

Ecco come fare per:

- [inviarci un comunicato stampa](#)
- [segnalarci un film italiano](#)
- [segnalarci partecipazioni a festival](#)
- [aggiornare la tua scheda personale](#)
- [richiedere i dati di accesso](#)

Accedi

Email:

Pwd:

Il Pensiero Artistico

Magazine di Arte e Attualità

Per qualsiasi domanda, segnalazione, rettifica o richiesta di collaborazione scrivi alla nostra redazione all'indirizzo redazione@ilpensieroartistico.eu

Member Login

Username: Password: Remember me

[Lost your password?](#)

- [Hello Guest!](#)
-

TOKONOMAWAY

Design & Communication

Il Pensiero Artistico

Magazine di Arte e Attualità

- [Home](#)
- [Editoriali](#)
- [Arte](#)
- [Design](#)
- [Architettura](#)
- [Teatro.Musica.Cinema](#)
- [Concorsi](#)
- [Fiere](#)
- [Attualità](#)
- [Contatti e Pubblicità](#)
- [Invia Articolo](#)

- [Chi siamo](#)
- [Legale](#)
- [Archivio 2007](#)
- [Archivio 2008](#)
- [Archivio 2009](#)
- [Archivio 2010](#)

DOCUNDER30

02/10/2014

By [Redazione](#)



Diploma Biennale Pittura

[unirufa.it](#)

Diventa nittore e artista completo Iscriviti subito!



Sono aperte e gratuite le iscrizioni per partecipare all'ottava edizione di Docunder30, la manifestazione dedicata agli "autori sotto i trent'anni" di cinema documentario, che avrà luogo a Bologna il 2 e 3 dicembre 2014. Sul sito www.dder.org sono reperibili la scheda di partecipazione e il regolamento del concorso. La scadenza delle iscrizioni è fissata per il 31 ottobre 2014.

Comunicato a cura di Ufficio Stampa Docunder30, Michela Giorgini

Ideato e realizzato da D.E.R Documentaristi Emilia-Romagna in collaborazione con la Videoteca dell'Assemblea legislativa della Regione Emilia-Romagna, Docunder30 si apre quest'anno per la prima volta agli autori 'under 30' attivi in tutta Italia e non solo in Emilia-Romagna come per le precedenti edizioni.

Nato per valorizzare e promuovere i lavori realizzati da giovani filmmaker, negli anni il Festival si è ritagliato uno spazio sempre maggiore, fino a diventare un punto di riferimento tra tutti i festival del documentario presenti in regione, intensificando la rete di collaborazione con le diverse manifestazioni culturali a livello regionale e nazionale.

L'edizione 2014 prevede due sezioni competitive, il tradizionale Concorso miglior documentario under30 e il nuovo Concorso miglior SERIE WEB under30 di film documentario. E' possibile partecipare contemporaneamente a tutte le sezioni del Festival.

Per l'ottava edizione, sono ammessi film documentari e serie web di qualunque tema e durata, realizzati da giovani autori e produttori di massimo 30 anni, attivi in tutta Italia. In caso di più autori è necessario che tutti abbiano meno di 30 anni. Non è richiesta l'anteprima nazionale delle opere.

La selezione dei lavori documentari è insindacabilmente rimessa alla discrezionalità del comitato di selezione che quest'anno ha come presidente l'autore e giornalista Rai Filippo Vendemmiati. I film selezionati non potranno essere ritirati dal concorso per nessun motivo.

Tre le giurie di questa edizione che avranno il compito di assegnare i diversi premi.

La giuria composta dagli studenti dell'Università di Bologna, Facoltà DAMS cinema, presieduta dalla prof. Loretta Guerrini Verga (Fondazione Filmagogia – DAR Dipartimento delle Arti – Univ. Bologna) premierà sia il miglior documentario sia la miglior serie web di film documentario.

La giuria composta da rappresentanti di KINODROMO, associazione bolognese di lavoratori del settore cinema, responsabile del progetto Kinodromo@Europa Cinema assegnerà invece un premio alla miglior serie web. Infine anche quest'anno ci sarà la giuria D.E-R composta da autori e produttori dell'Associazione D.E-R e presieduta dal regista Adriano Sforzi che assegnerà il premio al miglior documentario emiliano-romagnolo.

Per maggiori informazioni, sono a disposizione il sito www.dder.org, la pagina Facebook e la email docunder30@gmail.com

© 2014, [Il Pensiero Artistico](http://www.ilpensieroartistico.eu). Il Pensiero Artistico by "TOKONOMAWAY di Boninsegna Stefano" is licensed under a Creative Commons Attribuzione – Non commerciale 3.0 Unported License. Based on a work at www.ilpensieroartistico.eu. Permissions beyond the scope of this license may be available at http://www.ilpensieroartistico.eu/?page_id=647. L'utilizzo degli articoli è libero ma subordinato alla citazione della fonte ovvero "Il Pensiero Artistico", con link all'url <http://www.ilpensieroartistico.eu> e alla citazione dell'autore dell'articolo. La licenza si intende libera solo per usi non commerciali. Per usi commerciali degli articoli contattare la redazione alla email redazione@ilpensieroartistico.eu. Parte dei testi possono provenire dai comunicati stampa ufficiali. Eventuali marchi terzi sono di proprietà delle rispettive aziende.



Tags: [DOCUNDER30](#)

This entry was posted on 02/10/2014 at 5:19 PM and is filed under [Concorsi](#), [Prima](#), [Teatro](#), [Musica](#), [Cinema](#). You can follow any responses to this entry through the [RSS 2.0](#) feed.

Comments are closed.

Cerca Articoli

"E disse loro:
seguitemi..."
*(Matt. 4:19)**

Segui il Papa
nel
pellegrinaggio
in Terra santa

ACCEDI ORA

GALLERIA WIKIARTE





BOLOGNA

[Cerca nel sito](#)
[METEO](#)

Torna Docunder30, il concorso per i giovani autori

In programma a Bologna il 2 e 3 dicembre. Iscrizioni aperte fino al 31 ottobre



02 ottobre 2014



Sandgrains di Manrique e Montevocchi, vincitore dell'edizione 2013

Sono aperte e gratuite le iscrizioni per partecipare all'ottava edizione di Docunder30, la manifestazione dedicata agli "autori sotto i trent'anni" di cinema documentario, che avrà luogo a Bologna il 2 e 3 dicembre 2014. Sul sito www.dder.org sono reperibili la scheda di partecipazione e il regolamento del concorso. La scadenza delle iscrizioni è fissata per il 31 ottobre 2014.

Ideato e realizzato da D.E-R Documentaristi Emilia-Romagna in collaborazione con la Videoteca dell'Assemblea legislativa della Regione Emilia-Romagna, Docunder30 si apre quest'anno per la prima volta agli autori under 30 attivi in tutta Italia e non solo in

Emilia-Romagna come per le precedenti edizioni.

Nato per valorizzare e promuovere i lavori realizzati da giovani filmmaker, negli anni il Festival si è ritagliato uno spazio sempre maggiore, fino a diventare un punto di riferimento tra tutti i festival del documentario presenti in regione, intensificando la rete di collaborazione con le diverse manifestazioni culturali a livello regionale e nazionale.

L'edizione 2014 prevede due sezioni competitive, il tradizionale Concorso miglior documentario under30 e il nuovo Concorso miglior serie Web under30 di film documentario. E' possibile partecipare contemporaneamente a tutte le sezioni del Festival. Per l'ottava edizione, sono ammessi film documentari e serie web di qualunque tema e durata, realizzati da giovani autori e produttori di massimo 30 anni, attivi in tutta Italia. In caso di più autori è necessario che tutti abbiano meno di 30 anni. Non è richiesta l'anteprima nazionale delle opere.

La selezione dei lavori documentari è insindacabilmente rimessa alla discrezionalità del comitato di selezione che quest'anno ha come presidente l'autore e giornalista Rai Filippo Vendemmiani. I film selezionati non potranno essere ritirati dal concorso per nessun motivo.

Tre le giurie di questa edizione che avranno il compito di assegnare i diversi premi. La giuria composta dagli studenti dell'Università di Bologna, Facoltà DAMS cinema, presieduta dalla prof. Loretta Guerrini Verga (Fondazione Filmagogia - DAR Dipartimento delle Arti - Univ. Bologna) premierà sia il miglior documentario sia il miglior serie web di film documentario.

La giuria composta da rappresentanti di KINODROMO, associazione bolognese di lavoratori del settore cinema, responsabile del progetto [Kinodromo@Europa Cinema](mailto:Kinodromo@EuropaCinema) assegnerà invece un premio alla miglior serie web. Infine anche quest'anno ci sarà la giuria D.E-R composta da autori e produttori dell'Associazione D.E-R e presieduta dal regista Adriano Sforzi che assegnerà il premio al miglior documentario emiliano-romagnolo.

Per maggiori informazioni, sono a disposizione il sito www.dder.org, la pagina Facebook e la email docunder30@gmail.com.

a Bologna

Scegli una città

Bologna

Scegli un tipo di locale

TUTTI

Inserisci parole chiave (facoltativo)

Cerca



CINE NEWS

Sala Bio, "Piccole crepe, grossi guai" il 7 ottobre alle 21.00 presso il cinema Colosseo di Milano



Martedì 7 ottobre alle ore 21.00 torna al Cinema Colosseo di Milano l'appuntamento con Sala Bio, la sala cinematografica a cura di Biografilm Festival dedicata ai migliori Biopic e ai grandi racconti di vita. Sala Bio nasce come estensione nel corso dell'anno di Biografilm Festival – International Celebration of Lives di Bologna, il primo festival italiano dedicato alle biografie e ai racconti di vita i cui ambiti spaziano dal cinema alla letteratura, dal documentario alla fotografia, dall'arte al teatro, alla musica. Dopo il successo della scorsa edizione nel capoluogo lombardo, Sala Bio, in collaborazione con il Cinema Colosseo, ha deciso di riproporre per tutta la stagione 2014 /2015 una programmazione eterogenea e di qualità che spazia dalla fiction ai documentari e che sarà densa di anteprime, eventi ed incontri. Un nuovo pubblico per il cinema di qualità che si ritrova ogni settimana per scoprire le storie di grandi personaggi, che ha piacere a condividere esperienze e visioni in un contesto culturale continuativo arricchito dalla presenza di ospiti e critici importanti. L'obiettivo è offrire al pubblico l'opportunità di entrare a far parte di una community che ogni settimana si ritrova in Sala Bio per scoprire importanti, appassionanti, divertenti storie di vita. Rispondendo così alla richiesta di un nuovo pubblico che ama il cinema di qualità e che ha piacere di condividere esperienze e visioni in un contesto culturale coerente e continuativo. Per questo quarto appuntamento, Sala Bio presenterà una proiezione in anteprima, in lingua originale sottotitolata, di *Piccole crepe, grossi guai*, dramedy di Pierre Salvadori che vede protagonista Catherine Deneuve nei panni di Mathilde, donna in pensione che vive in un vecchio palazzo parigino, attiva nella vita di condominio ma in balia di continue angosce ed inquietudini. Accanto alla Deneuve, troviamo Gustave Kervern nei panni di Antoine, nuovo portiere del palazzo in cui vive Mathilde, con cui la donna entra in sintonia, creando insolito legame che forse la aiuterà a superare i suoi problemi. Il film sarà in sala dal 16 ottobre, distribuito da Good Films.

473

60

49

Docunder30: online i bandi per partecipare all'VIII ed. in programma il 2 e 3 dic. a Bologna



Sono aperte e gratuite le iscrizioni per partecipare all'ottava edizione di Docunder30, la manifestazione dedicata agli "autori sotto i trent'anni" di cinema documentario, che avrà luogo a Bologna il 2 e 3 dicembre 2014. Sul sito www.dder.org sono reperibili la scheda di partecipazione e il regolamento del concorso. La scadenza delle iscrizioni è fissata per il 31 ottobre 2014. Ideato e realizzato da D.E-R Documentaristi Emilia-Romagna in collaborazione con la Videoteca dell'Assemblea legislativa della Regione Emilia-Romagna, Docunder30 si apre quest'anno per la prima volta agli autori 'under 30' attivi in tutta Italia e non solo in Emilia-Romagna come per le precedenti edizioni. Nato per valorizzare e promuovere i lavori realizzati da giovani filmmaker, negli anni il Festival si è ritagliato uno spazio sempre maggiore, fino a diventare un punto di riferimento tra tutti i festival del documentario presenti in regione, intensificando la rete di collaborazione con le diverse manifestazioni culturali a livello regionale e nazionale. L'edizione 2014 prevede due sezioni competitive, il tradizionale Concorso miglior documentario under30 e il nuovo Concorso miglior SERIE WEB under30 di film documentario. E' possibile partecipare contemporaneamente a tutte le sezioni del Festival. Per l'ottava edizione, sono ammessi film documentari e serie web di qualunque tema e durata, realizzati da giovani autori e produttori di massimo 30 anni, attivi in tutta Italia. In caso di più autori è necessario che tutti abbiano meno di 30 anni. Non è richiesta l'anteprima nazionale delle opere. La selezione dei lavori documentari è insindacabilmente rimessa alla discrezionalità del comitato di selezione che quest'anno ha come presidente l'autore e giornalista Rai Filippo Vendemmia. I film selezionati non potranno essere ritirati dal concorso per nessun motivo. Tre le giurie di questa edizione che avranno il compito di assegnare i diversi premi. La giuria composta dagli studenti dell'Università di Bologna, Facoltà DAMS cinema, presieduta dalla prof. Loretta Guerrini Verga (Fondazione Filmagogia - DAR Dipartimento delle Arti - Univ. Bologna) premierà sia il miglior documentario sia la miglior serie web di film documentario. La giuria composta da rappresentanti di KINODROMO, associazione bolognese di lavoratori del settore cinema, responsabile del progetto Kinodromo@EuropaCinema assegnerà invece un premio alla miglior serie web. Infine anche quest'anno ci sarà la giuria D.E-R composta da autori e produttori dell'Associazione D.E-R e presieduta dal regista Adriano Sforzi che assegnerà il premio al miglior documentario emiliano-romagnolo.

473

60

49

Ian Anderson dei Jethro Tull in giuria al "The 48 hour Film Project Roma 2014"

- Annabelle (dal 02/10)
- Boxtrolls (dal 02/10)
- Fratelli unici (dal 02/10)
- La Trattativa (dal 02/10)
- Left Behind (dal 02/10)
- Medianeras (dal 02/10)
- Perez. (dal 02/10)
- Una Promessa (dal 02/10)
- Sin City: Una donna per cui.. (Take Five (dal 02/10)

.. ovvero "I Più Grandi Film secondo i visitatori di Ciner"

1. Arancia Meccanica.....
2. Il Padrino.....
3. 2001: Odissea nello spazio...
4. Pulp Fiction.....
5. Blade Runner.....
6. Shining.....
7. Quarto Potere.....
8. Apocalypse Now.....
9. Taxi Driver.....
10. 8 1/2.....
11. Schindler's List.....
12. A qualcuno piace caldo.....
13. Psycho.....
14. Luci della città.....

Lucy Tartarughe ninja
2.557.852 751.822

Trovaci su Facebook



Cinema4Stelle.it

Cinema4Stelle.it piace a te e altre 6.06



Plug-in sociale di Facebook

Info: Tel. 0577 273401 - siena@confcooperative.it



- HOME
- CHI SIAMO
- CIRCOLARI & NEWS
- COOPERSERVIZI
- ASSOCIATI
- PARTNER
- DOVE SIAMO

Emilia-Romagna: DOCUNDER30 per auto documentari sotto i trent'anni

Sono aperte le iscrizioni a **DOCUNDER30**, la manifestazione dedicata agli "autori sotto i trent'anni" di cinema documentario che avrà luogo a Bologna il 2 e 3 dicembre 2014.

Ideato e realizzato da **D.E-R Documentaristi Emilia-Romagna** in collaborazione con la **Videoteca dell'Assemblea legislativa della Regione Emilia-Romagna**, Docunder30 si apre quest'anno per la prima volta agli autori under 30 attivi in tutta Italia.

Questo contenuto è riservato agli utenti iscritti. Effettuate il login qui sotto.

->

Username

Password

Ricordami

LOGIN

Calendario delle news

dicembre: 2014

L	M	M	G	V	S	D
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30	31				

[« nov](#)

Cerca nelle circolari

Go

Il Sole 24 ORE – Norme e Tributi

Palazzo Chigi smentisce: niente bonus 80 euro ai pensionati

9 dicembre 2014

Nel 2015 pensioni su dello 0,3%

4 dicembre 2014

Lavoro a termine sempre contingentato

3 dicembre 2014

Confcommercio: bene le modifiche sull'articolo 18, ma no a indennizzi alti e limiti alla flessibilità

2 dicembre 2014



Fondato e diretto da Stefano Missio e Francesco Gottardo

EN | ES | FR | RU



Anno XV, 2 - 19 ottobre 2014

[Home Page](#) | [Notizie](#) | [Festival](#) | [Proiezioni](#) | [Set](#) | [Tecnica](#) | [Pubblicazioni](#) | [Formazione](#) | [Video](#) | [Archivio](#)

Iscriviti alla **mailing list**

Nome/Nick

Cognome

Professione

E-mail*

* obbligatorio

Proiezioni

■ **Mani sulla Sanità** del collettivo Indygroundfilm

■ **La Bella Virginia al Bagno** di Eleonora Marino

■ **Intervista a mia madre** di Agostino Ferrente e Giovanni Piperno

■ **In medias res** di Luciana Fina

■ **Fiat Lux. Gaetano Martino e la cineteca lucana** di Gian Piero Brunetta e Mirco Melanço

■ **Io sto con la sposa** di Antonio Augugliaro, Gabriele Del Grande e Khaled Soliman Al Nassiry

■ **My Italian Secret - Gli Eroi dimenticati** di Oren Jacoby

■ **Meno male è Lunedì** di Filippo Vendemmiaiti

■ **Sul filo** di Joseph Péaquin

Scadenze
10 ottobre
PSSST! Silent Film Festival

13 ottobre
Visions du Réel
VISIONS DU RÉEL
15 ottobre
Göteborg Film Festival
Full Frame Documentary Film Festival

Moving TFF 2014



Ha preso il via lunedì 22 settembre la terza edizione di Moving TFF che si propone di offrire al pubblico torinese una anticipazione della prossima edizione del Torino Film Festival (21-29 novembre). Fino a lunedì 17 novembre, nei circoli Arci Torino e in altri luoghi della città, si terranno più di 20 proiezioni di film e documentari. I temi principali trattati nelle opere in programma sono: carceri, con la collaborazione del Campus Luigi Einaudi dell'Università degli studi di Torino per la rassegna e-visione; Torino, con proiezioni e dibattiti nelle circoscrizioni 6 e 10 sul tema dello sviluppo urbano e delle trasformazioni sociali; ambiente, cui verrà dedicata una giornata al PAV (Parco d'Arte Vivente) con i fratelli Massimiliano e Gianluca De Serio. Si conferma quindi, dopo il successo delle passate edizioni, l'idea di promuovere e presentare la storia del Torino Film Festival in giro per la città. L'ingresso alle proiezioni è gratuito, con tessera Arci nei circoli. <http://www.torinofilmfest.org>

ZimmerFrei vince al SalinaDocFest



L'8a edizione del SalinaDocFest, si chiude con l'assegnazione del Premio Tasca d'Almerita per il miglior documentario in concorso al film **La beauté c'est ta tête** di ZimmerFrei. Il film è firmato dal collettivo ZimmerFrei (Massimo Carozzi, Anna de Manincor, Anna Rispoli) nato a Bologna nel 2000. La loro complessa pratica si situa tra cinema, teatro, musica e performance. Mescolando diversi linguaggi, il Gruppo produce suoni caleidoscopici e opere vive che indagano ambienti urbani reali e immaginari, dove la mente e il fisico si fondono in una coerente narrazione dell'esperienza umana. La Beauté c'est ta tête

Cerca su **ildocumentario.it**:

Google: Yahoo: MSN:



La rubrica di Virgilio
di Virgilio Tosi

Parliamo tanto di ZA - Il film jugoslavo "RAT" (La guerra - 1960)

Un anno fa ho dedicato la puntata n. 10 di questa rubrica a Cesare Zavattini. (vedi in Archivio). La concludevo assicurando che sarei ritornato sull'argomento "Parliamo tanto di ZA", perché mi sembra giusto e doveroso di approfittare dell'amicizia e dei ricordi delle collaborazioni che ebbi la fortuna di avere con lui, per mantenere viva la memoria dell'importante contributo artistico, culturale e anche politico dell'opera di Zavattini. Siamo nel periodo della guerra fredda, l'Europa è divisa dalla "cortina di ferro". A metà del ventesimo secolo si sta ancora soffrendo e lavorando duro per richiudere le ferite provocate dalle distruzioni della seconda guerra mondiale. (...)



Critica doc

A cura di Dante Albanesi

The Square - Inside the Revolution (Al midan)

di Jehane Noujaim (Egitto/USA, 2013, 108')

Oltre alla battaglia fisica che si consuma drammaticamente in Piazza Tahrir, The Square racconta una battaglia forse anche più importante: quella tra la Grande e la Piccola Comunicazione. Da una parte la legione di televisioni e stampa "ufficiali", non sempre o non del tutto tendenziosa o di regime, ma inevitabilmente costretta a produzioni celeri e fruizioni fugaci: un sistema che lascia pochissimo margine a una riflessione elaborata e a meticolose ricerche delle fonti; e dall'altra una schiera di cineprese, cellulari, tablet e ogni tipo di protesi audiovisiva, fiume ininterrotto di pixel che si rovescia nell'oceano del web. "Finché ci sarà una telecamera, la rivoluzione continuerà", afferma uno dei personaggi. Piazza Tahrir diviene così un gigantesco zoom in avanti, epicentro visivo che si irradia su Cairo, Egitto e Medio Oriente. (...)

Docunder30



Sono aperte e gratuite le iscrizioni per



La Première Foix
Docpoint - Helsinki
International Documentarz Film Festival
Festival Premiers Plans D'angers
ZagrebDox



JIFF - Jaipur International Film Festival
19 ottobre
Filmer le travail
25 ottobre
World Film Festival
30 ottobre

When East Meets West

15 novembre



28 novembre
Thessaloniki Documentary Film Festival



appartiene alla serie Temporary Cities, un ciclo di documentari che racconta di luoghi molto circoscritti e zone in cui è in corso una trasformazione urbana, sociale e culturale «La Capitale della Cultura 2013 – dichiara il collettivo - è stata la cornice culturale che ha accompagnato la riprogettazione del waterfront di Marsiglia, ma il processo di city-branding e gentrification ha coperto un'idea di ingegneria sociale aggressiva e nuove esclusioni che hanno spinto molti degli abitanti dei quartieri popolari a spostarsi o a rifugiarsi in comunità chiuse. ZimmerFrei ha eletto come propria base Mon Bar, un minuscolo bar accanto al mercato di Noailles, un porto di mare vissuto come rifugio, ribalta, seconda casa o primo soccorso. Il film si mescola alle giornate degli habitués che lo frequentano, segue i loro percorsi, deraglia, annaspa, annega e ritorna sempre allo stesso punto di partenza, come un pezzo di sughero che galleggia sulla risacca».

Bologna, 8-12 ottobre
Terra di tutti film festival, visioni dal sud del mondo



www.terradituttifilmfestival.org



Al via la rassegna che per l'ottavo anno accende i riflettori sulle storie dimenticate dai media mainstream. Dall'8 al 12 ottobre cinque giorni di documentari, mostre e dibattiti sul Sud del mondo. Novità di quest'anno la collaborazione con il festival francese Alimenterre. Mercoledì 1 ottobre evento speciale fuori programma la proiezione di Io sto con la sposa, alla presenza dei registi.

<http://www.terradituttifilmfestival.org>

Cosulich su Andreassi



Vi segnaliamo un bell'articolo di Callisto Cosulich «L'arte

partecipare a Docunder30, la manifestazione dedicata agli "autori sotto i trent'anni" di cinema documentario, che avrà luogo a Bologna il 2 e 3 dicembre 2014. Per l'ottava edizione, sono ammessi film documentari e serie web di qualunque tema e durata, realizzati da giovani autori e produttori di massimo 30 anni, attivi in tutta Italia. In caso di più autori è necessario che tutti abbiano meno di 30 anni. Non è richiesta l'anteprima nazionale delle opere. Sul sito della manifestazione sono reperibili la scheda di partecipazione e il regolamento del concorso. La scadenza delle iscrizioni è fissata per il **31 ottobre**.

<http://www.dder.org>

Torino, 8 ottobre
A Torino documentario indipendente cinese

Mercoledì 8 ottobre alle ore 21.00 al Cinema Massimo (Via Verdi 18, 10124 Torino) "Luci dalla Cina", una serata dedicata al documentario indipendente cinese. <https://www.facebook.com/events>

I vincitori del 17° Mediterraneo Video Festival



Lettre à Mohamed il film documentario di Christine Moderbacher (Belgio), vince il primo premio al 17° Mediterraneo Video Festival. La giuria composta da Ludovica Tortora De Falco, Daniele De Sanctis e Giovanni Princigalli hanno assegnato il premio alla miglior opera in concorso con la seguente motivazione: "Per la poesia e la sensibilità con cui l'autrice dipinge la società tunisina interrogandosi sulle speranze e i disincanti suscitati dalla recente rivoluzione. Uno sguardo personale posato con delicatezza e autenticità". Le motivazioni e gli altri premi assegnati in **Notizie**.

A Padova Detour, il Festival del Cinema di viaggio

Detour. Festival del Cinema di Viaggio, alla sua terza edizione, è organizzato da fondazione march, diretto dal regista Marco Segato e presieduto dal produttore Francesco Bonsembiante di Jolefilm. Si svolgerà a Padova dal 16 al 19 ottobre presso il cinema PORTOastra. La specificità del festival, unico nel suo genere, è quella di presentare film che affrontano il tema del viaggio in modo trasversale e non scontato: le opere selezionate raccontano la fuga, l'esilio, la migrazione, l'esplorazione, il vagabondare, mettendo in scena viaggi di ritorno, di



EVENTI

  0

UTILITIES

- CERCA NEL SITO**
- Oroscopo del Giorno
 - Mappe
 - Treni: Orari e Pren.
 - Alitalia: Orari e Pren.
 - Meridiana: Orari e Pren.
 - Airone: Orari e Pren.
 - Calcolo Codice Fiscale
 - Calcolo ICI
 - Calcolo Interessi Legali
 - Calcolo Interessi di Mora
 - Verifica Partite IVA
 - Ricerca C.A.P.
 - Ricerca Raccomandate
 - Ricerca Uffici Giudiziari
 - Gazzetta Ufficiale

Docunder30: online i bandi per partecipare all'VIII ed.

La kermesse è in programma il 2 e 3 dicembre a Bologna. Sul sito [dder.org](http://www.dder.org) sono reperibili la scheda di partecipazione e il regolamento del concorso. La scadenza...



Sono aperte e gratuite le iscrizioni per partecipare all'ottava edizione di Docunder30, la manifestazione dedicata agli "autori sotto i trent'anni" di cinema documentario, che avrà luogo a Bologna il 2 e 3 dicembre 2014.

Sul sito www.dder.org sono reperibili la scheda di partecipazione e il regolamento del concorso. La scadenza delle iscrizioni è fissata per il 31 ottobre 2014.

Ideato e realizzato da D.E-R Documentaristi Emilia-Romagna in collaborazione con la Videoteca dell'Assemblea legislativa della Regione Emilia-Romagna, Docunder30 si apre quest'anno per la prima volta agli autori 'under 30' attivi in tutta Italia e non solo in Emilia-Romagna come per le precedenti edizioni.

Nato per valorizzare e promuovere i lavori realizzati da giovani filmmaker, negli anni il Festival si è ritagliato uno spazio sempre maggiore, fino a diventare un punto di riferimento tra tutti i festival del documentario presenti in regione, intensificando la rete di collaborazione con le diverse manifestazioni culturali a livello regionale e nazionale.

L'edizione 2014 prevede due sezioni competitive, il tradizionale Concorso miglior documentario under30 e il nuovo Concorso miglior SERIE WEB under30 di film documentario. E' possibile partecipare contemporaneamente a tutte le sezioni del Festival.

Per l'ottava edizione, sono ammessi film documentari e serie web di qualunque tema e durata, realizzati da giovani autori e produttori di massimo 30 anni, attivi in tutta Italia. In caso di più autori è necessario che tutti abbiano meno di 30 anni. Non è richiesta l'anteprima nazionale delle opere.





La selezione dei lavori documentari è insindacabilmente rimessa alla discrezionalità del comitato di selezione che quest'anno ha come presidente l'autore e giornalista Rai Filippo Vendemmiati. I film selezionati non potranno essere ritirati dal concorso per nessun motivo.

Tre le giurie di questa edizione che avranno il compito di assegnare i diversi premi.



zalando
Scarpe e moda online

Vai al negozio!

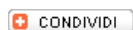
-  **CONVERSE**
-  **Deeigual**
-  **NIKE**
-  **EASTPAK**

La giuria composta dagli studenti dell'Università di Bologna, Facoltà DAMS cinema, presieduta dalla prof. Loretta Guerrini Verga (Fondazione Filmagogia - DAR Dipartimento delle Arti - Univ. Bologna) premierà sia il miglior documentario sia la miglior serie web di film documentario.

La giuria composta da rappresentanti di KINODROMO, associazione bolognese di lavoratori del settore cinema, responsabile del progetto Kinodromo@Europa Cinema assegnerà invece un premio alla miglior serie web. Infine anche quest'anno ci sarà la giuria D.E-R composta da autori e produttori dell'Associazione D.E-R e presieduta dal regista Adriano Sforzi che assegnerà il premio al miglior documentario emiliano-romagnolo.

Per maggiori informazioni, sono a disposizione il sito www.dder.org, la pagina Facebook e la email docunder30@gmail.com

03-10-2014



Copyright 2006 ©

TUTTO DIGITALE

Foto, Video, Editing, 3D, HD Home Theater ogni due mesi in edicola

- HOME
- FOTOGRAFIA
- VIDEO
- MOBILE
- VIDEOGAMES
- CINEMA
- HOME THEATER / HDTV
- TEST
- FOCUS
- LIBRI
- CHI SIAMO
- CONTATTI
- MERCATINO

Sei qui: [Home](#) > [Agenda](#) > [Concorsi](#) > 8° Doc Under 30

CONCORSI

8° DOC UNDER 30

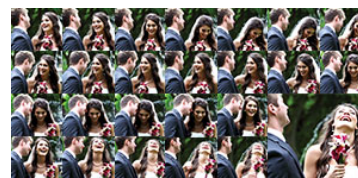
Scadenza 7 novembre 2014 per il concorso dedicato alle opere di giovani documentaristi

Disponibile [on line](#) il bando per l'ottava edizione del concorso riservato ai giovani documentaristi attivi in Italia in programma a Bologna il 2 e 3 dicembre 2014; sezione competitiva "miglior serie web di film documentario. Deadline 7 novembre 2014

Cerca...



Accedi Registrati
Abbonati alle riviste
Iscriviti alla newsletter



OGNI SECONDO DEI TUOI VIDEO 4K NASCONDE 25 FOTOGRAFIE PERFETTE



EOS-1D C



IN EDICOLA

ALTA DEFINIZIONE
TUTTO DIGITALE
TUTTE LE NOVITÀ
IL RIFERIMENTO PER FOTOGRAFIE E FILM MAKER UNO SU DUE
SUPER TEST IN ANTEPRIMA
AUDIO DEL VIDEO
CANON C100 MKII
4K PRENDE IL VOLO
ECCO IL NUOVO DRONE DJI INSPIRE 1
cinematographer
Aja Cion

SFOGLIA ONLINE ABBONATI

TUTTO DIGITALE LA TV DI TUTTO DIGITALE

LA NOSTRA VIDEOGALLERY

FOTO DEL GIORNO

di: [francoo59](#)

LO STUPORE DELLA NOTTE

cercabando

Browse: Home » Cinema e Teatro » "Docunder30", contest per autori under 30 di cinema documentario

Cinema e Teatro

"DOCUNDER30", CONTEST PER AUTORI UNDER 30 DI CINEMA DOCUMENTARIO



D.E-R Documentaristi Emilia-Romagna in collaborazione con la **Videoteca dell'Assemblea legislativa della Regione Emilia-Romagna** lancia l'VIII edizione di **Docunder30**, la manifestazione dedicata agli autori under 30 di cinema documentario (Bologna, 2-3 dicembre 2014). Obiettivo dell'iniziativa è **valorizzare e promuovere i lavori realizzati da giovani filmmaker**: negli anni la manifestazione è diventata un punto di riferimento tra tutti i festival del documentario, intensificando la rete di collaborazione con le diverse manifestazioni culturali a livello regionale e nazionale. Due le sezioni competitive, il tradizionale **Concorso miglior documentario under30** e il nuovo **Concorso miglior SERIE WEB under30** di film documentario. E' possibile partecipare contemporaneamente a tutte le sezioni del Festival. Sono ammessi film documentari e serie web di qualunque tema e durata, realizzati da giovani autori e produttori di massimo 30 anni, attivi in tutta Italia. Tre le

FOLLOW US!



SCARICA L'APP DI CERCABANDO!



SHARE YOUR VICTORY



ISCRIVITI ALLA NEWSLETTER!

Rimani aggiornato sui bandi in

giurie, che assegneranno diversi premi. Una giuria, composta dagli studenti dell'Università di Bologna, Facoltà DAMS cinema, premierà sia il miglior documentario sia la miglior serie web di film documentario. La giuria composta da rappresentanti di KINODROMO, associazione bolognese di lavoratori del settore cinema, premierà la miglior serie web. La giuria D.E-R, composta da autori e produttori dell'Associazione D.E-R, assegnerà il premio al miglior documentario emiliano-romagnolo. Il bando scade il **31 Ottobre 2014**. Leggi qui per maggiori informazioni.

Scadenza: 31.10.2014

Condividi     

Related posts:

1. "Festival Cinema Invisibile – Lecce Film Fest", contest dedicato al cinema indipendente
2. Palermo, Scuola Nazionale di Cinema: bando di selezione allievi per il corso di documentario
3. "Festival dei Popoli", 55a edizione, concorso di cinema documentario
4. "ETNOFILMfest 2014", mostra del cinema documentario etnografico

Tags: bandi per filmmaker, concorsi di documentari, concorsi per documentari, D.E-R Documentaristi Emilia-Romagna, Docunder30

scadenza!
Il tuo indirizzo email è al sicuro e non sarà dato a terzi.
Compilando il form accetti la informativa sulla privacy.

Email*

Nome*

Cognome*

* = campo richiesto!

Iscriviti!

Search this site...

MEDIA PARTNER

ZOOPPA

MEDIA PARTNER

TEATROLITTA
T

MEDIA PARTNER

- [Home](#)
- [Chi Siamo »](#)
- [Categorie »](#)
- [Contatti](#)

Menu



Docunder30, il concorso è aperto agli autori di tutta Italia

di Luca Melillo

6 ottobre 2014 [EVENTI CULTURALI](#) [No comments](#)Like Share 11

L'Associazione Documentaristi Emilia-Romagna organizza l'ottava edizione di **Docunder30**, il festival che si propone di ricercare, valorizzare e promuovere i lavori realizzati da giovani autori la cui età non superi i 30 anni. Il Festival in questi anni ha consolidato una ricca e stimolante sinergia con i giovani autori, riuscendo a scoprire nuove personalità artistiche e offrendo loro una valida opportunità di visibilità.

Il Festival Docunder30 avrà luogo quest'anno a Bologna il 2 e 3 dicembre 2014.

Al concorso che intende proporsi anche come punto di collegamento tra tutti i festival del documentario, possono partecipare **film documentari di qualunque tema e durata, realizzati da giovani autori e produttori di massimo 30 anni**, attivi in tutta Italia. In caso di più autori è necessario che tutti abbiano meno di 30 anni. Sono ammesse opere in anteprima o già presentate al pubblico. È possibile partecipare contemporaneamente a tutte le sezioni del Festival, mentre la partecipazione è gratuita.

Possono essere ammessi alla selezione:

- film documentari;
- docu-fiction;

- documentari sperimentali.

La domanda di partecipazione deve essere inoltrata via mail (docunder30@gmail.com) **entro e non oltre il 31 ottobre 2014**. La richiesta di partecipazione dovrà contenere:

1. la scheda d'iscrizione debitamente compilata e firmata in tutte le sue parti;
2. il link del documentario che dovrà essere caricato appositamente sulla propria pagina di youtube, selezionando l'opzione "non elencato", o sulla propria pagina vimeo in modalità "visione con password";
3. un file .doc (word) contenente la sinossi del film e la biografia del regista;
4. alcune immagini del film ad alta risoluzione in formato .jpeg, una foto del regista ad alta risoluzione in formato .jpeg;
5. un link dove poter scaricare il file del trailer del film per il canale youtube di docunder30 (materiale trailer non obbligatorio).

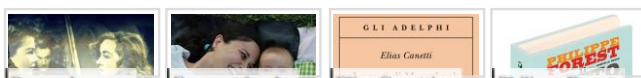
L'autore o il produttore del film selezionato dovranno fornire alla segreteria organizzativa entro il 15 novembre 2014, pena l'esclusione:

- un file ad alta definizione del film per la proiezione in sala;
- una copia del film in formato dvd.

Per maggiori informazioni su Docunder30, si invita a consultare [il sito](#) di D.E-R.



Articoli correlati...



Venezia Giovane - informagiovani (http://www.veneziagiovane.info)

Home (http://www.veneziagiovane.info) › Informagiovani (http://www.veneziagiovane.info/category/informagiovani/) › Creatività (http://www.veneziagiovane.info/category/informagiovani/creativita/)

Cerca

DOCUNDER30 – Concorso dedicato a film documentari e serie web

13.10.14

Sono aperte e gratuite le iscrizioni per partecipare a Docunder30, la manifestazione dedicata agli “autori sotto i trent’anni” di cinema documentario, che avrà luogo a Bologna il 2 e 3 dicembre 2014. Per l’ottava edizione, sono ammessi film documentari e serie web di qualunque tema e durata, realizzati da giovani autori e produttori di massimo 30 anni, attivi in tutta Italia. In caso di più autori è necessario che tutti abbiano meno di 30 anni. Non è richiesta l’anteprima nazionale delle opere.

Sul sito della manifestazione sono reperibili la scheda di partecipazione e il regolamento del concorso.

La scadenza delle iscrizioni è fissata per il **31 ottobre**.

Sito: www.dder.org (http://www.dder.org)

Pagina facebook: DOCUNDER30
(<https://www.facebook.com/docunder30>)

Contatti:

Documentaristi Emilia-Romagna
Via Toscana 182, 40141 Bologna
info@dder.org (mailto:info@dder.org)



(<http://www.veneziagiovane.info/docunder30-concorso-dedicato-a-film-documentari-e-serie-web/?print=pdf>)

(<http://www.veneziagiovane.info/docunder30-concorso-dedicato-a-film-documentari-e-serie-web/?print=print>)

Articolo precedente
(<http://www.veneziagiovane.info/cult-venezie-salone-europeo-della-cultura/>)

Articolo successivo
(<http://www.veneziagiovane.info/creative-arts-contest-2014/>)

Ultime News creativita

11.12.14

Concorso: Cambiamenti

09.12.14

Fuori Nota Music

Creatività

Lo spazio creatività è dedicato a chi vuole fare delle proprie passioni un lavoro.

Informagiovani vuole collaborare attivamente con singoli, realtà associative, chiunque stia cercando la propria “forma”, dando informazioni teoriche e pratiche per promuoversi e collocarsi nel territorio veneziano.

Oltre alle News puoi scaricare documenti, guide e richiedere consulenze specialistiche.

.pdf

Guida
Associazione
culturale_Statuto
(<http://www.veneziagiovane.info/wp-content/uploads/2014/07/Guida-Associazione.pdf>)

.pdf

Associazione
culturale_Statuto
(http://www.veneziagiovane.info/wp-content/uploads/2014/05/associazione-culturale_atto-costitutivo.pdf)

.pdf

Associazione
culturale_Atto
Costitutivo
(http://www.veneziagiovane.info/wp-content/uploads/2014/05/associazione-culturale_atto-costitutivo.pdf)

.pdf

Associazione
promozione
sociale_Statuto
(http://www.veneziagiovane.info/wp-content/uploads/2014/05/associazione-promozione-sociale_statuto.pdf)

.pdf

Associazione
promozione
sociale_Atto
costitutivo
(http://www.veneziagiovane.info/wp-content/uploads/2014/05/associazione-promozione-sociale_atto-costitutivo.pdf)

.pdf

Associazione di
volontariato_Statuto
(http://www.veneziagiovane.info/wp-content/uploads/2014/05/organizzazione-di-volontariato_statuto.pdf)

Documenti

Scarica i documenti **Creatività**

(<http://www.veneziagiovane.info/category/informagiovani/info->

climatici – The grand challenge
(<http://www.veneziagiovane.info/concorso-cambiamenti-climatici-the-grand-challenge/>)

E' aperto il concorso internazionale di comunicazione e creatività "Cambiamenti climatici – The grand challenge" edizione 2014-2015. Possono essere candidati elaborati di scrittura, arti rappresentative e
Leggi Tutto
(<http://www.veneziagiovane.info/concorso-cambiamenti-climatici-the-grand-challenge/>)

03.12.14

Bando Culturability – spazi d'innovazione sociale
(<http://www.veneziagiovane.info/bando-culturability-spazi-dinnovazione-sociale/>)

Culturability è una piattaforma aperta a progetti d'innovazione culturale e sociale che promuovono benessere e sviluppo sostenibile. Per aiutare queste iniziative a diventare realtà, la Leggi Tutto
(<http://www.veneziagiovane.info/bando-culturability-spazi-dinnovazione-sociale/>)

Festival 2015
(<http://www.veneziagiovane.info/fuori-nota-music-festival-2015/>)

Il FUORI NOTA Music Festival vuole offrire l'opportunità a bands emergenti di mettere in luce le proprie capacità con esibizioni live nella splendida cornice di Leggi Tutto
(<http://www.veneziagiovane.info/fuori-nota-music-festival-2015/>)

09.12.14

Padova Street Show – Festival internazionale di circo contemporaneo e artisti di strada
(<http://www.veneziagiovane.info/padova-street-show-festival-internazionale-di-circo-contemporaneo-e-artisti-di-strada/>)

Il Padova Street Show è un Festival internazionale di circo contemporaneo e artisti di strada provenienti da ogni parte del mondo. E' aperto a tutti Leggi Tutto
(<http://www.veneziagiovane.info/padova-street-show-festival-internazionale-di-circo-contemporaneo-e-artisti-di-strada/>)

documenti-creativita/)

Seguici:

Seguici su facebook
(<https://www.facebook.com/InformagiovaniComuneDiVenezia>)

RSS
(<http://www.veneziagiovane.info/category/informagiovani/creativita/rss>)

Facebook



Facebook social plugin

[22-10-2014]

DOCUNDER30 VIII edizione

Online i bandi per la VIII edizione del concorso dedicato alle opere di giovani documentaristi in programma a **Bologna il 2 e 3 dicembre 2014**; tra le novità, l'apertura del concorso a tutti gli "autori sotto i trent'anni" attivi in Italia e la sezione competitiva 'miglior serie web di film documentario'

Deadline 7 novembre 2014

Sono aperte e gratuite le iscrizioni per partecipare all'ottava edizione di Docunder30, la manifestazione dedicata agli "autori sotto i trent'anni" di cinema documentario, che avrà luogo a Bologna il 2 e 3 dicembre 2014, presso il Cinema Odeon.

Sul sito www.dder.org sono reperibili la scheda di partecipazione e il regolamento del concorso. La scadenza delle iscrizioni è stata posticipata al **7 novembre 2014**.

Ideato e realizzato da **D.E-R Documentaristi Emilia-Romagna** in collaborazione con la **Videoteca dell'Assemblea legislativa della Regione Emilia-Romagna**, Docunder30 si apre quest'anno per la prima volta agli autori 'under 30' attivi in tutta Italia e non solo in Emilia-Romagna come per le precedenti edizioni.

Nato per valorizzare e promuovere i lavori realizzati da giovani filmmaker, negli anni il Festival si è ritagliato uno spazio sempre maggiore, fino a diventare un punto di riferimento tra tutti i festival del documentario presenti in regione, intensificando la rete di collaborazione con le diverse manifestazioni culturali a livello regionale e nazionale.

L'edizione 2014 prevede due sezioni competitive, il tradizionale Concorso miglior documentario under30 e il nuovo Concorso miglior **SERIE WEB** under30 di film documentario. E' possibile partecipare contemporaneamente a tutte le sezioni del Festival.

Per l'ottava edizione, sono ammessi film documentari e serie web di qualunque tema e durata, realizzati da giovani autori e produttori di massimo 30 anni, attivi in tutta Italia. In caso di più autori è necessario che tutti abbiano meno di 30 anni. Non è richiesta l'anteprima nazionale delle opere.

La selezione dei lavori documentari è insindacabilmente rimessa alla discrezionalità del comitato di selezione che quest'anno ha come presidente l'autore e giornalista Rai Filippo Vendemmiati. I film selezionati non potranno essere ritirati dal concorso per nessun motivo.

Cinque giurie e tanti premi per questa edizione di Docunder30.

La giuria composta dagli studenti dell'Università di Bologna, Facoltà **DAMS cinema**, presieduta dalla prof. Loretta Guerrini Verga (Fondazione Filmagogia - DAR Dipartimento delle Arti - Univ. Bologna) premierà sia il miglior documentario sia la miglior serie web di film documentario; la giuria composta dai rappresentanti di **KINODROMO**, associazione bolognese di lavoratori del settore cinema, responsabile del progetto Kinodromo@EuropaCinema assegnerà invece un premio alla miglior serie web; la giuria **D.E-R** composta da autori e produttori dell'Associazione D.E-R e presieduta dal regista Adriano Sforzi premierà il miglior documentario emiliano-romagnolo mentre **Doc/it l'Associazione Documentaristi Italiani** premierà il miglior documentario a livello nazionale. Infine, tra tutte le opere in concorso, sarà conferito il premio al miglior soggetto filmico e alla migliore colonna sonora dagli studenti del **Liceo Laura Bassi** di Bologna.

Per maggiori informazioni, sono a disposizione il sito www.dder.org, la

pagina Facebook e la email docunder30@gmail.com.
Ufficio Stampa Docunder30: Michela Giorgini – cell 339 8717927 –
giorginimichela@gmail.com



Doc/it - Via Riva di Reno 72-40122 Bologna - Italy - T:(+39)051 204840 - F:(+39)051 204821 - segreteria@documentaristi.it **Credits**

[\[home\]](#) | [\[profilo\]](#) | [\[attività\]](#) | [\[database soci\]](#) | [\[news\]](#) | [\[links\]](#) | [\[documenti utili\]](#) | [\[help desk\]](#) | [\[cerca\]](#) | [\[area riservata\]](#)

Spazio Cinema

0

g+1

DOCunder30 – VIII edizione – 2-3 dicembre 2014

di **spaziocinema**

Concorsi

miglior documentario <30**miglior SERIE WEB <30 di film documentario****La scadenza delle iscrizioni è prorogata
al 7 novembre**

Ideato e realizzato da **D.E-R Documentaristi Emilia-Romagna** in collaborazione con la **Videoteca dell'Assemblea legislativa** della **Regione Emilia-Romagna**, **Docunder30** si apre quest'anno per la prima volta agli **autori 'under 30' attivi in tutta Italia** e non solo in Emilia-Romagna come per le precedenti edizioni.

La selezione dei lavori documentari è insindacabilmente rimessa alla discrezionalità del comitato di selezione che quest'anno ha come presidente l'autore e giornalista Rai **Filippo Vendemmiati**.

Cinque giurie e tanti premi per questa edizione di Docunder30:

- la **giuria** composta dagli **studenti dell'Università di Bologna, Facoltà DAMS cinema**, presieduta dalla prof. **Loretta Guerrini Verga** (Fondazione Filmagogia – DAR Dipartimento delle Arti – Univ. Bologna) premierà sia il **miglior documentario** sia la **miglior serie web di film documentario**.
- la giuria **D.E-R** composta da autori e produttori dell'Associazione D.E-R e presieduta dal regista **Adriano Sforzi** premierà il **miglior documentario emiliano-romagnolo**;
- la giuria **Doc/it** l'Associazione Documentaristi Italiani premierà il **miglior documentario a livello nazionale**;
- mentre la giuria composta dai rappresentanti di **KINODROMO**, associazione bolognese di lavoratori del settore cinema, responsabile del progetto **Kinodromo@EuropaCinema** assegnerà invece un premio alla **miglior serie web**.
- Infine, tra tutte le opere in concorso, sarà conferito il premio al **miglior soggetto filmico** e all'**migliore colonna sonora** dagli studenti del **Liceo Laura Bassi di Bologna**.

BANDO VIII EDIZIONE_Miglior documentario

www.dder.org